



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO:

COMPONENTE CURRICULAR:

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS I

UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:

FACULDADE DE EDUCAÇÃO

SIGLA:

FACED

CH TOTAL TEÓRICA:

30

CH TOTAL PRÁTICA:

30

CH TOTAL:

60

OBJETIVOS

Geral:

Compreender os principais aspectos da Língua Brasileira de Sinais – Libras, língua oficial da comunidade surda brasileira, contribuindo para a inclusão educacional dos alunos surdos.

Específicos:

1. Utilizar a Língua Brasileira de Sinais (Libras) em contextos escolares e não escolares.
2. Reconhecer a importância, utilização e organização gramatical da Libras nos processos educacionais dos surdos;
3. Compreender os fundamentos da educação de surdos;
4. Estabelecer a comparação entre Libras e Língua Portuguesa, buscando semelhanças e diferenças;
5. Utilizar metodologias de ensino destinadas à educação de alunos surdos, tendo a Libras como elemento de comunicação, ensino e aprendizagem.

EMENTA

Conceito de Libras. Fundamentos históricos da educação de surdos. Legislação específica. Aspectos Linguísticos da Libras.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. A Língua Brasileira de Sinais e a constituição dos sujeitos surdos

- 1.1. História das línguas de sinais
- 1.2. As línguas de sinais como instrumentos de comunicação, ensino e avaliação da aprendizagem em contexto educacional dos sujeitos surdos
- 1.3. A língua de sinais na constituição da identidade e cultura surdas

2. Legislação específica: a Lei nº 10.436, de 24/04/2002 e o Decreto nº 5.626, de 22/12/2005

3. Introdução a Libras

- 3.1. Características da língua, seu uso e variações regionais
- 3.2. Noções básicas da Libras: configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não-manuais, números; expressões socioculturais positivas: cumprimento, agradecimento, desculpas; expressões socioculturais negativas: desagrado, verbos e pronomes, noções de tempo e de horas

4. Prática introdutória em Libras

- 4.1. Diálogo e conversação com frases simples
- 4.2. Expressão viso-espacial

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. BARBOZA, H. H. e MELLO, A.C.P. T. **O surdo, este desconhecido**. Rio de Janeiro: Folha Carioca, 1997.
2. BRASIL. Lei nº 10.436, de 24/04/2002.
3. BRASIL. Decreto nº 5.626, de 22/12/2005.
4. BOTELHO, P. **Segredos e Silêncios na Educação dos Surdos**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.
5. CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira, Volume I: Sinais de A a L**. 3 ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. FELIPE, T. **LIBRAS em Contexto: Curso Básico**. (livro do estudante). 2.ed. ver. MEC/SEESP/FNDE. Vol I e II. Kit: livro e fitas de vídeo.
2. HALL, S. **Da diáspora: identidades e mediações culturais**. Org. Liv Sovik, tradução de Adelaide La G. Resende. (et al). Belo Horizonte: Editora UFMG; Brasília: Representação da UNESCO no Brasil, 2003.

3. HALL, S. **A Centralidade da Cultura: Notas sobre as Revoluções Culturais do nosso Tempo.** In Revista Educação e Realidade: Cultura, mídia e educação. V 22, no. 3, jul-dez 1992.
4. QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira: Estudos lingüísticos.** Porto Alegre: Artes Médicas, 2004.
5. REIS, F. **Professor Surdo: A política e a poética da transgressão pedagógica.** Dissertação (Mestrado em Educação e Processos Inclusivos). Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.
6. SACKS, O. **Vendo Vozes. Uma Jornada pelo Mundo dos Surdos.** Rio de Janeiro: Imago, 1990.
7. SKLIAR, C. **Atualidade da Educação Bilíngüe para Surdos.** Texto: A localização política da educação bilíngüe para surdos. Porto Alegre: Mediação, 1999.
8. SKLIAR, C. **A Surdez: um olhar sobre as diferenças.** Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.
9. ELLIOT, A J. **A Linguagem da Criança.** Rio de janeiro: Zahar, 1982.
10. LODI, A. C. B. **Letramento e Minorias.** Porto Alegre: Mediação, 2002.

SITES:

CEFET/SC – NEPES: <http://hendrix.sj.cefetsc.edu.br/%7Enepes/>

FENEIS: <http://www.feneis.org.br/page/index.asp>

GES: www.ges.ced.ufsc.br

DICIONÁRIO DE LIBRAS: www.dicionariolibras.com.br

APROVAÇÃO

<p>____/____/____</p> <p>_____ Carimbo e assinatura do Coordenador do curso</p>	<p>____/____/____</p> <p>_____ Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica</p>
--	--